

Guust n° 3

# FLATERS ALS WATER

DOOR *Frankia*  
EN *Jidehem*



DUPUIS





# FLATERS ALS WATER

door *Franquin*  
en *Jidde*

MET ALS  
HOOFDPERSOON HET  
ONGURE INDIVIDU DAT  
IEDERE WEEK EEN FLATER  
SLAAT IN HET WEEKBLAD

**ROBBEDOES**

NOU MOE!?



© 1964 BY FRANQUIN AND UITG. J. DUPUIS, ZONEN EN Co., P.V.B.A. — ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN.

**DUPUIS**

Laan van Meerdervoort 129, DEN HAAG.

Centrumbijlating, Blok 2, BRUSSEL 1.











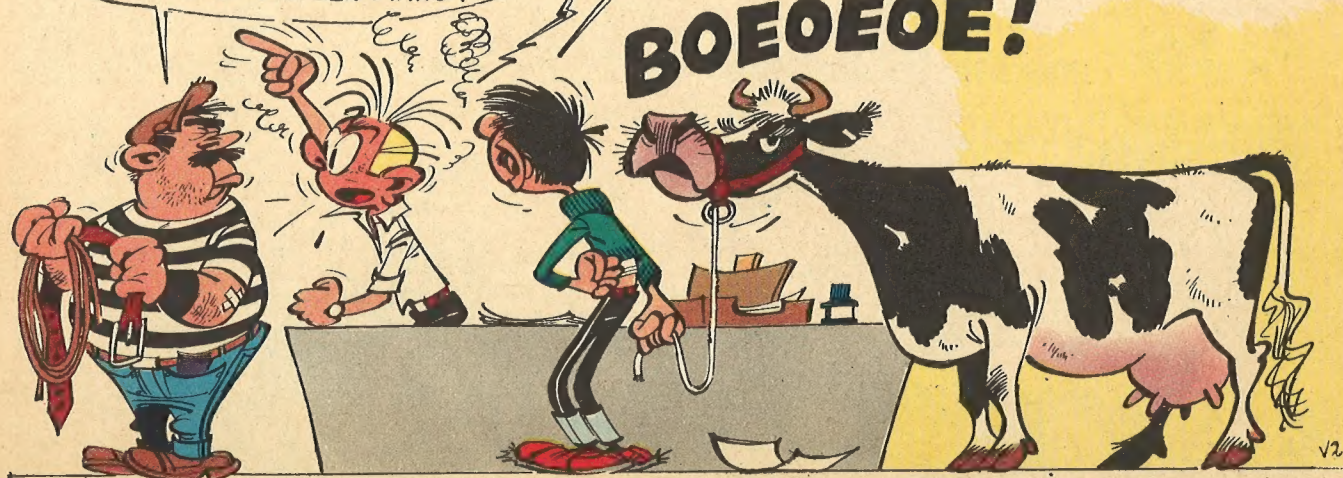
EN JULLIE MAKEN VE KATROLLÈN DAARBOVEN VAST  
EN VE LAAT HET BEEST ERUIT WAAR HET ERIN  
IS GEKOMEN!!

**VOORUIT!**

GEEN DENKEN AAN! ZE HEB-  
BEN ONS BETAALD OM DIE KOE  
NAAR BOVEN TE BRENGEN. EN NU IS  
ZE HIER. HET WAS EEN HELE  
SJDOW... TROUWENS, ZE WACHTEN  
OP ONS VOOR EEN PIANO!

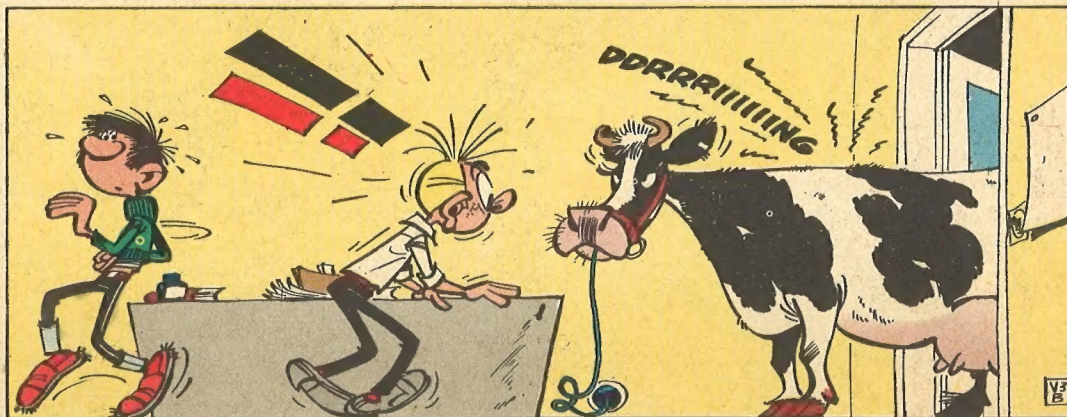
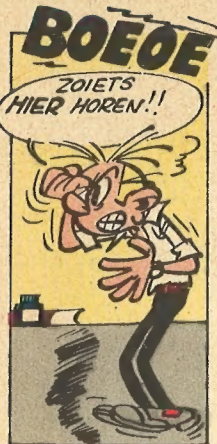
'T IS WAT MOOIS! IK VROEG VE  
NOG OF IK MIJN PRUS UIT DE TOMBOLA IN  
MIJN KANTOOR MOCHT ZETTEN EN TOEN  
ZEI JE DAT 'T GOED WAS... JIJ WEET  
NOOIT WAT JE WIL!

**BOEBOE!**



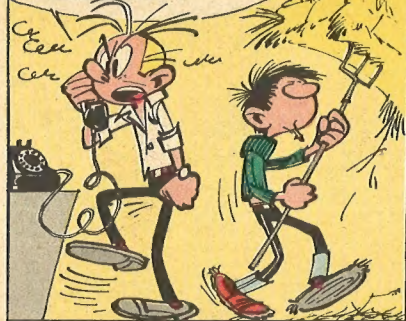
**ONGEHOORD ! ER IS EEN KOE IN HET KANTOOR VAN « ROBBEDOES »**



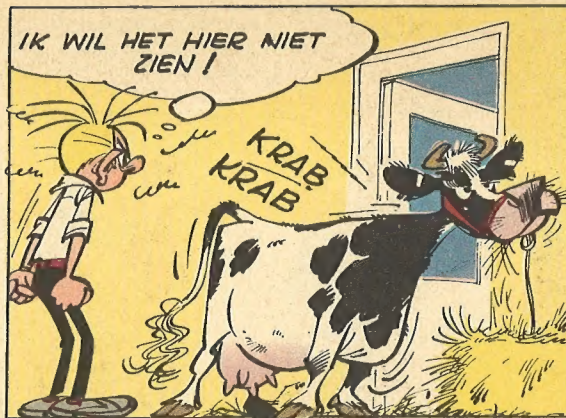




U BELOOFT ME NU  
AL TIEN DAGEN DAT U  
DAT BEEST ZULT KOMEN  
WEGHALEN!



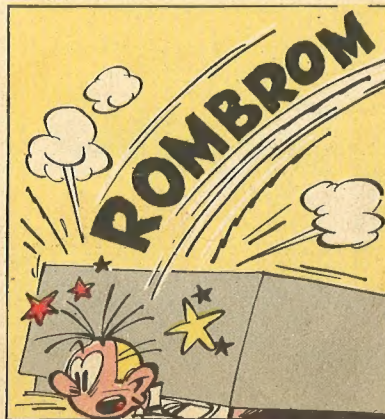
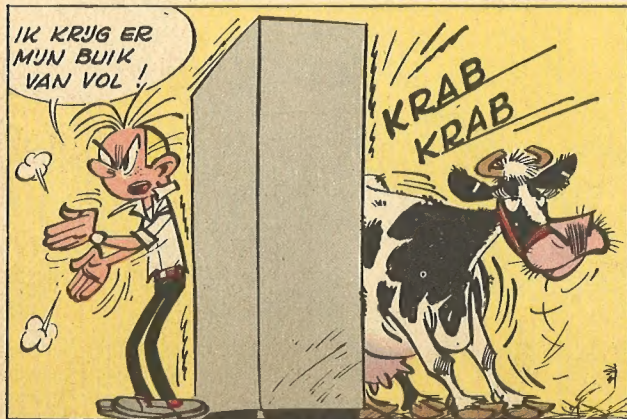
IK WIL HET HIER NIET  
ZIEN!



LATEN WE DE LIJN  
HIER SCHERP TREK-  
KEN: AAN DE ENE  
KANT HET KANTOOR,  
AAN DE ANDERE DE  
STAL!



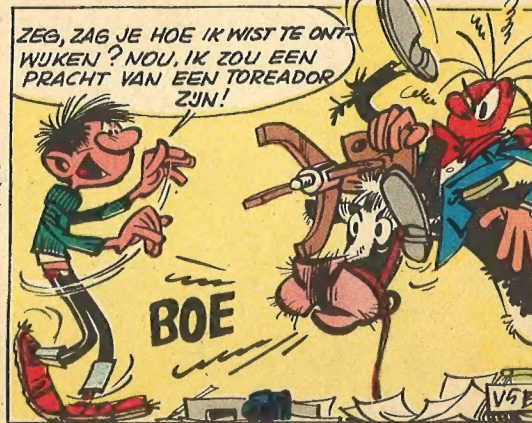
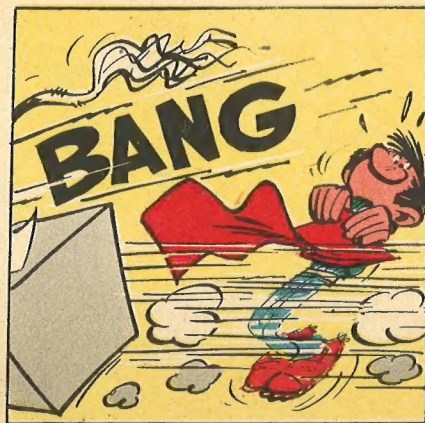
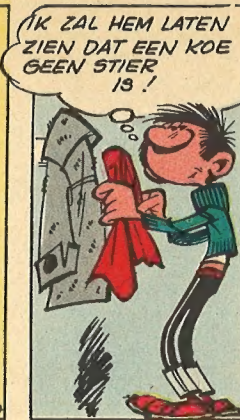
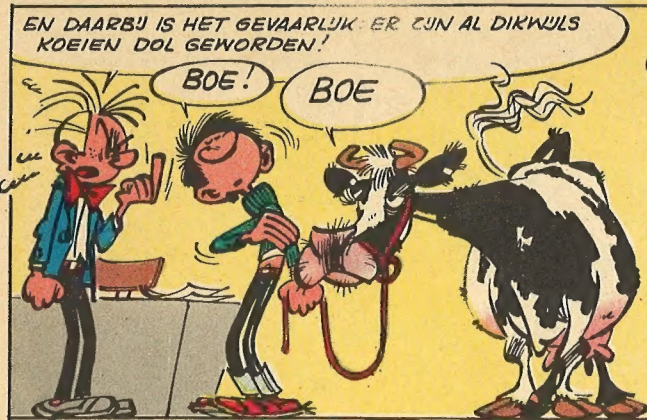
IK KRUG ER  
MUN BUIK  
VAN VOL!



ZES, WAT HEB JE MET  
MUN ROE GEDAAN?  
HET BEEST IS HELE-  
MAAL OVERSTUUR!









IS DAT GEEN GOED  
IDEE? HET STOMME DIER  
VERVEELDE ZICH HIER  
DOOD! STEL JE EENS  
IN HAAR PLAATS...



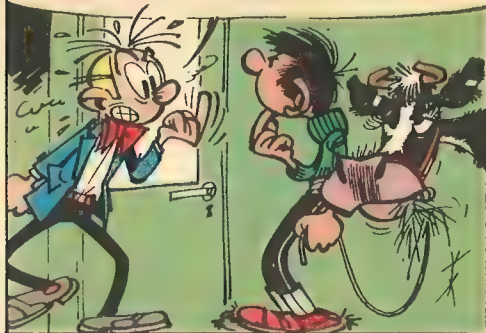


UITSTEKENDE VOOR HET BEEST  
IS DAT ! IN DE NATUUR IS ER  
VEEL GROEN OMDAT HET  
KALMEREND WERKT EN  
GOED IS VOOR DE  
ZENUWEN...





DROMMELS NOG AAN TOE, ZORG DAT DAT  
BEEST D'R BEK HOUDT TIJDENS DIT  
GEWICHTIGE BEZDEK!!



VE WORDT HIER OP  
KANTOOR GEDURIG  
GESTOORD...



NOG EEN LAATSTE VOORWAARDE  
VOOR IK DEZE CONTRACTEN TEKEN.  
IK WIL DAT ONZE PLANNEN GEHEIM  
WORDEN GE-  
HOUDEN...

O, DAAR KUNT  
U STAAT OP MAKEN...



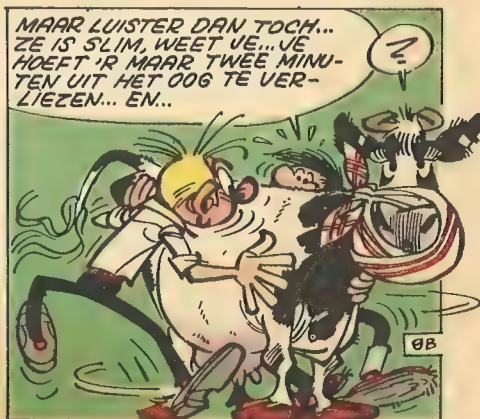
BIJ DE UITGEVERIJ DUPUIS  
ZWIJGT IEDEREEN ALS  
'T GRAF.



DIT IS DE LAATSTE  
KEER DAT ZE ME IN DE  
MALING NEMEN IN DIT  
GEKKENHUIS!!



MAAR LUISTER DAN TOCH...  
ZE IS SLIM, WEET JE... JE  
HOEFT 'R MAAR TWEE MINU-  
TEN UIT HET OOG TE VER-  
LIEZEN... EN...







En wat gebeuren moest, gebeurde : de heer Dupuis, de uitgever van Robbedoes, deed op zekere dag de deur van het kantoor van Guust open en stond oog in oog met het beest dat zich daar bevond — ik bedoel de koe. De schuldige werd op staande voet ontslagen. Deze belangrijke gebeurtenis moest verteld worden aan allen die zich interesseren voor de levensgeschiedenis van Guust. Zij die alleen belangstelling hebben voor de koe, kunnen we meedelen, dat deze een tweede keer verloot werd en zodoende in het bezit raakte van een lezer van het blad Robbedoes.



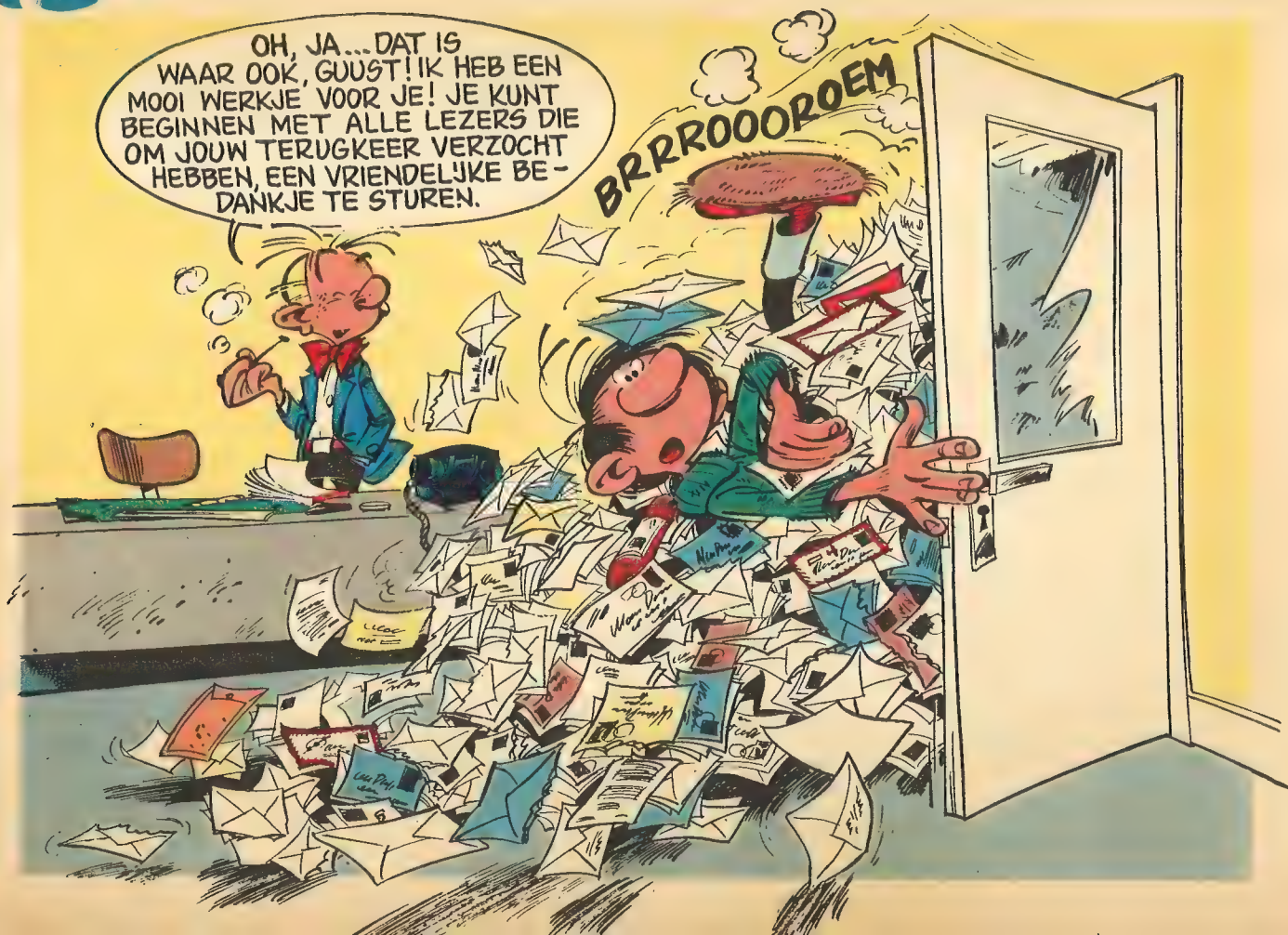
Duizenden lezers van het weekblad Robbedoes trokken zich het lot van de werkeloze aan en schreven mijnheer Dupuis een brief, waarin zij hem verzochten Flater weer in dienst te nemen, « op voorwaarde dat hij zich verbetert ». De belangrijkste etappen van deze « verbetering » worden u hierna verteld.



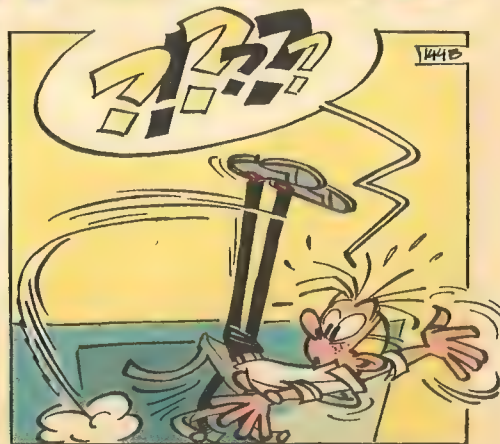
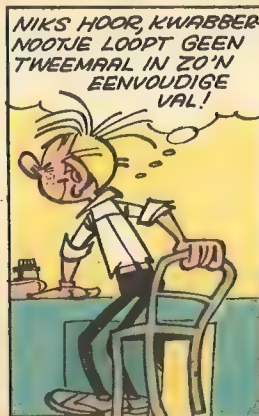


OH, JA... DAT IS  
WAAR OOK, GUUST! IK HEB EEN  
MOOI WERKJE VOOR JE! JE KUNT  
BEGINNEN MET ALLE LEZERS DIE  
OM JOUW TERUGKEER VERZOCHT  
HEBBEN, EEN VRIENDELIJKE BE-  
DANKJE TE STUREN.

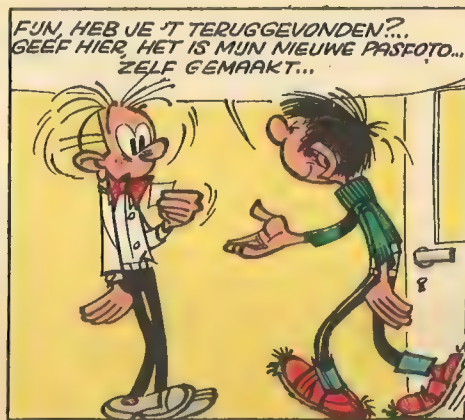
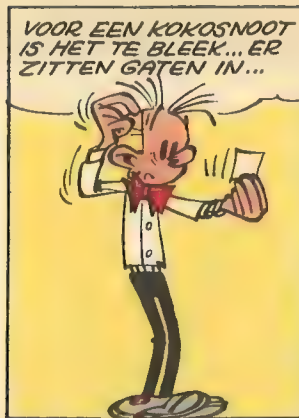
BRRROOEROEM



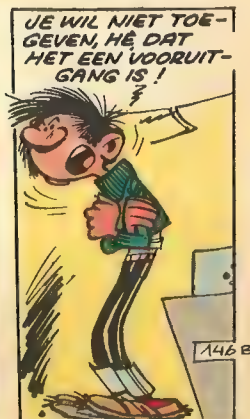
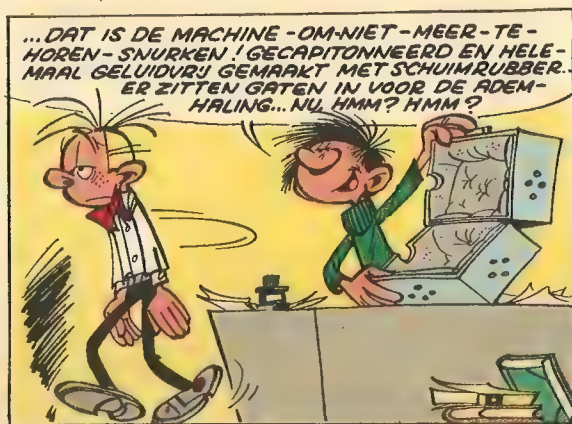
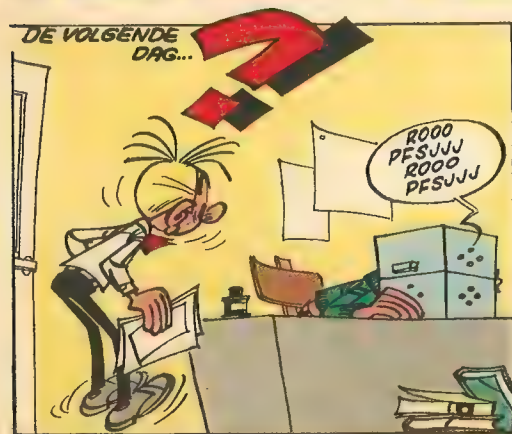


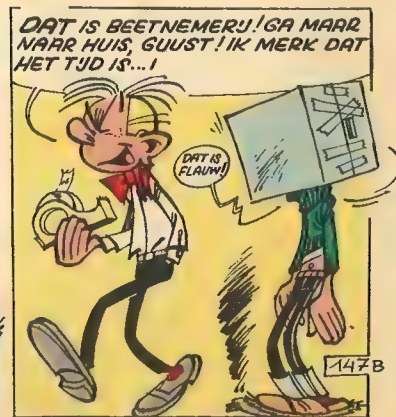
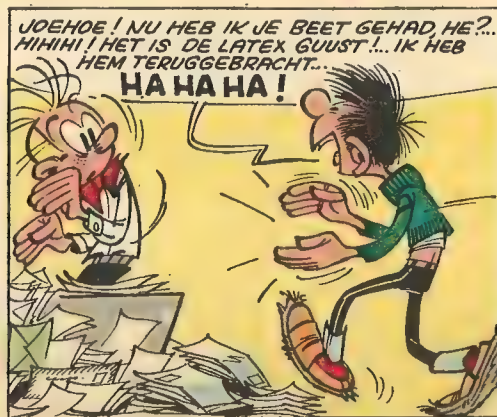
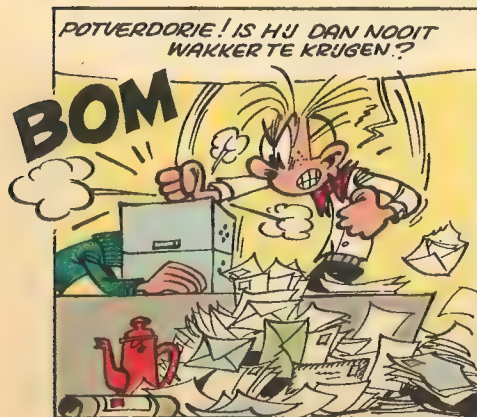
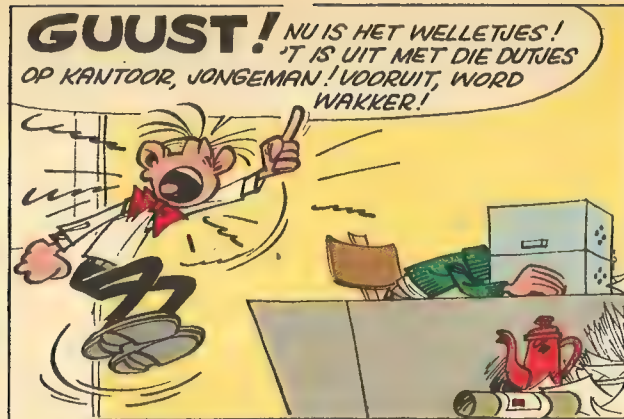
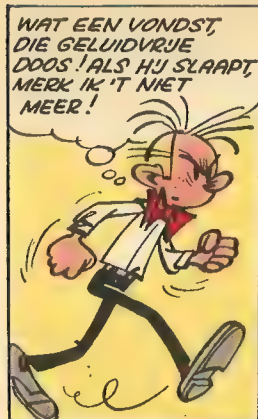






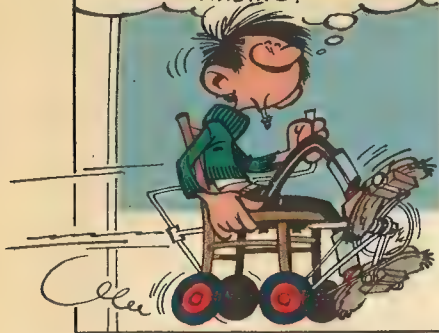




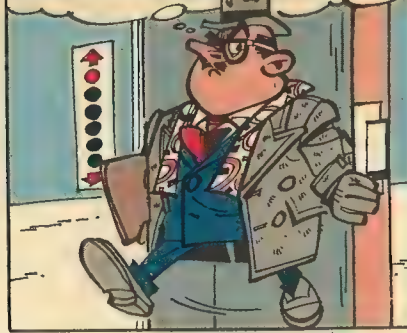




STEL JE VOOR NU HADDEN ZE  
DE GUESTOMOBIEL OP ZOLDER  
GEZET! ZO'N GEWELDIGE UIT-  
VINDING!

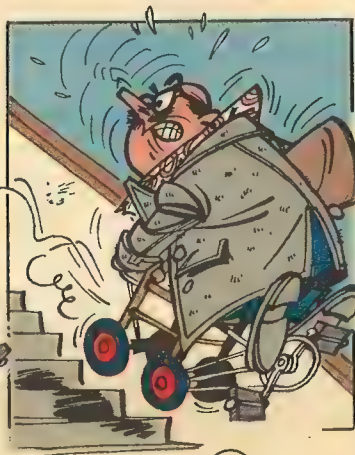
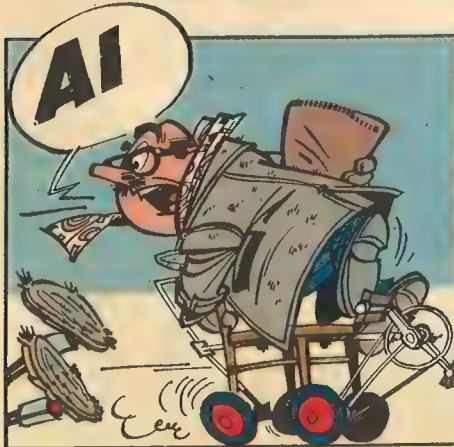
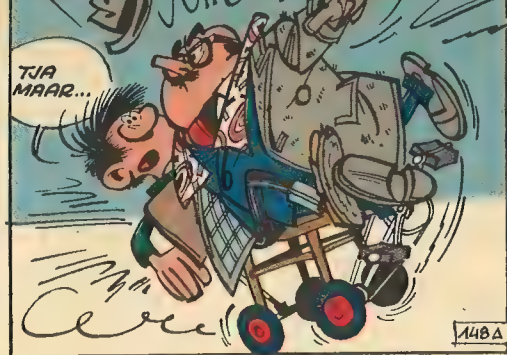


MIJN LAATSTE POGING: BIJ DE  
EERSTE STOMME GRAP GA IK EVEN  
VLUG NAAR BENEDEN ALS IK NAAR  
BOVEN BEN GEKOMEN

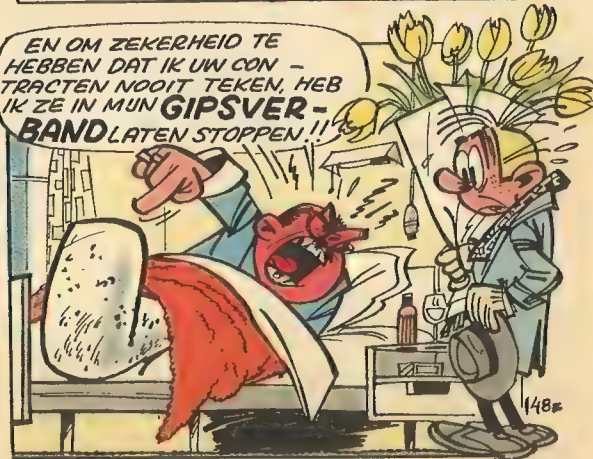


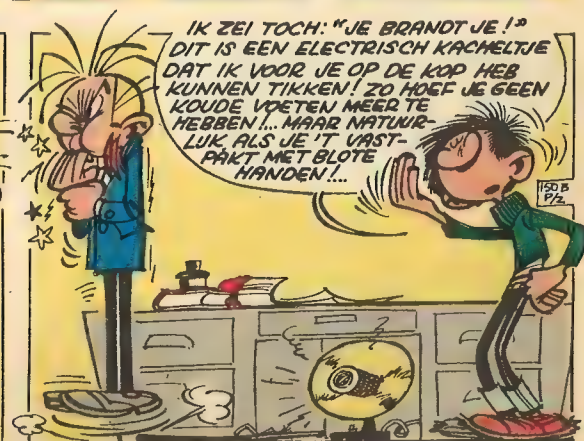
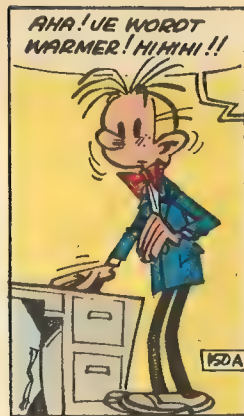
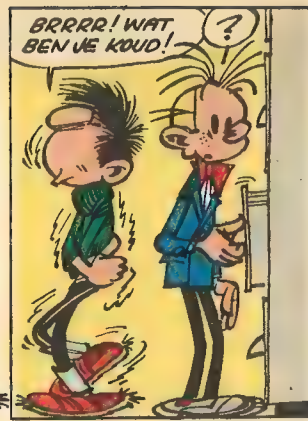
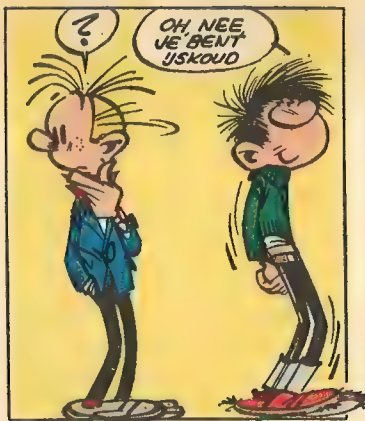
**BOEM**

TJA  
MAAR...



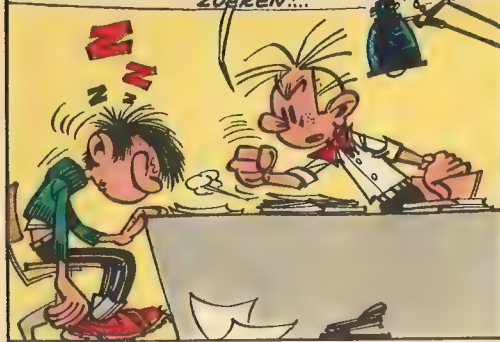
EN OM ZEKERHEID TE  
HEBBEN DAT IK UW CON-  
TRACTEN NOOIT TEKEN, HEB  
IK ZE IN MIJN GIPSVER-  
BAND LATEN STOPPEN !!







JE KUNT NET ZO GOED GEEN OVERUREN  
MAKEN, GUUST, ALS JE TOCH ALDOOR ZIT TE  
MAFFEN! GA DE AUTORUBRIEK VOOR ME  
ZOEKEN...



...NOU, IK GA ZELF WEL...  
LIST DAT DING OP  
JOUW BUREAU?



PANS! EEN LICHT-  
STORING... HOE KAN  
EEN MENS IN ZULKE  
OMSTANDIGHEDEN  
WERKEN?!



VERHIP! HE!  
LICHT IS UITGE-  
GAAN! WAAR  
STAAT DAT BUREAU  
ROTTERDORP?



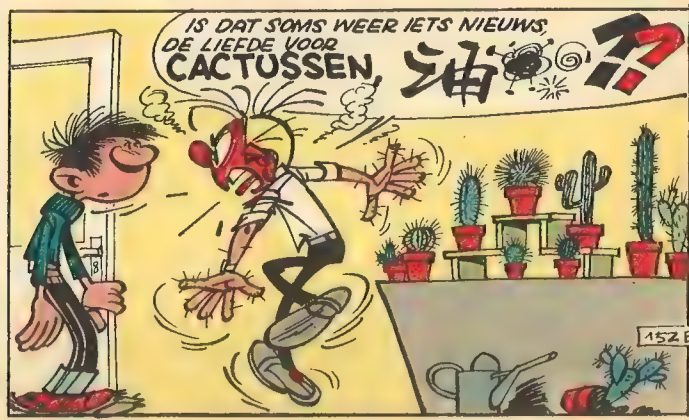
152A

NIETS! OË!  
AU AU



WAT IS DAT?  
NOU, DIE LOOPT  
BEPAALD NIET  
GRAAG IN 'T  
DONKER!

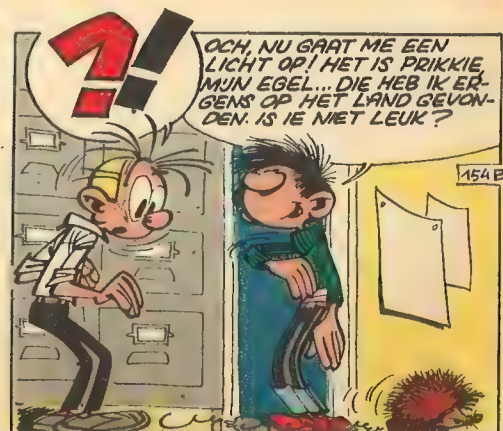
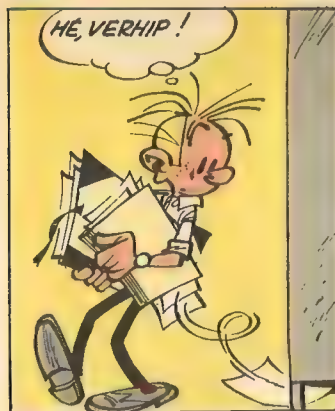
HET LICHT BRANDT  
WEER, KWABBERNOOT...  
VE HOEFDE NIET BANG  
TE ZIJN... MET MI IS ER  
NOOIT GEVAAR?



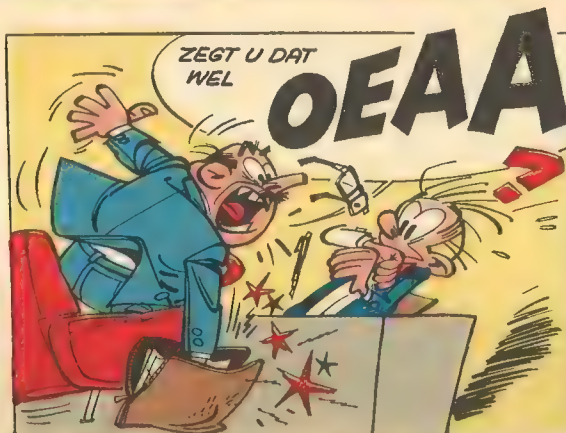
IS DAT SOMS WEER IETS NIEUWS,  
DE LIEFDE VOOR  
CACTUSSEN?

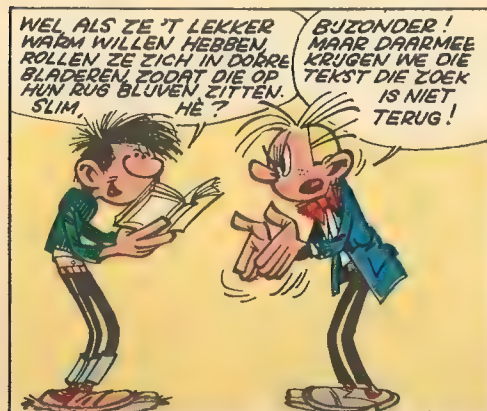
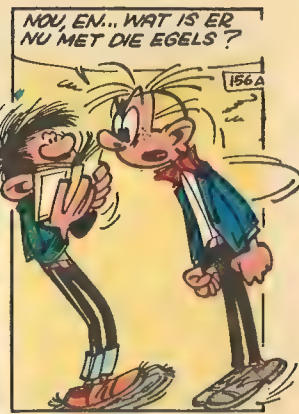
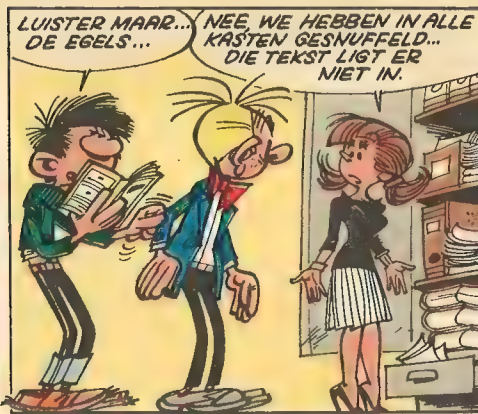
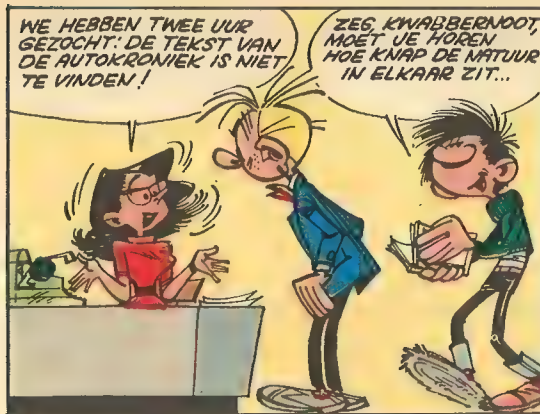
油 7?

152B

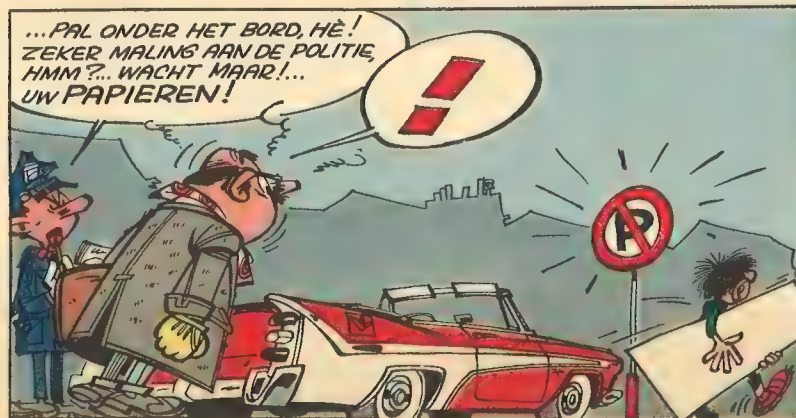
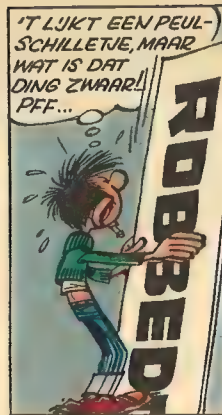








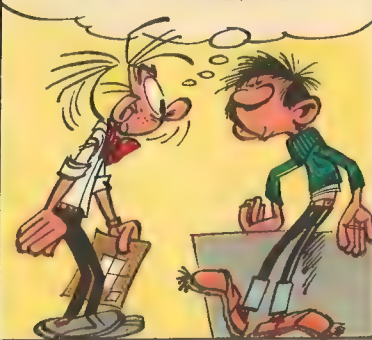




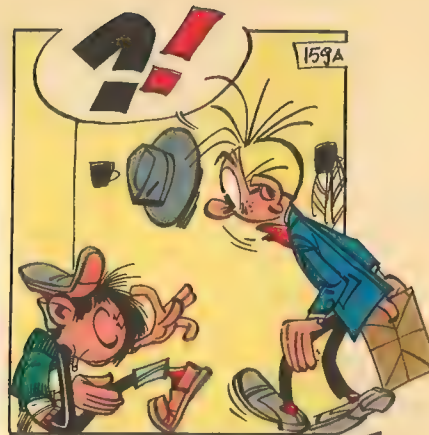
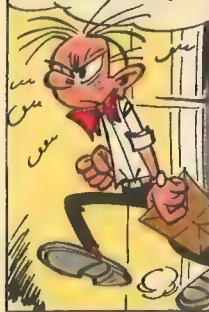
**GUUST!** DAARNET  
VIND IK DEZE EXPRESBRIEF  
DIE JE EEN WEEK GELEDEN  
MOEST VERZENDEN! AKELIG STUK



HE, NU  
STA IK HIER DIE LATEX GUUST  
UIT TE VETEREN !!!



DUIZEND MAAL  
HEB IK DIE TWEE-  
LINGMORMELS AL  
VERWARD!



IK SNAP'T! OM DIE HARDE  
WAARHEDEN NIET TE  
HOREN LAAT HIJ ZICH VOOR  
DIE LATEX POP DOORGAAN!  
WACHT MAAR!



GUUST IS NERGENS TE VINDEN... MAAR  
OM TE MAKEN DAT HIJ DIT PAPIER  
ZIET, ZAL IK ...



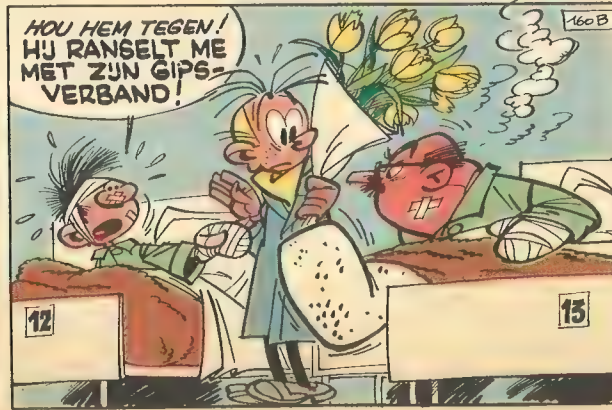
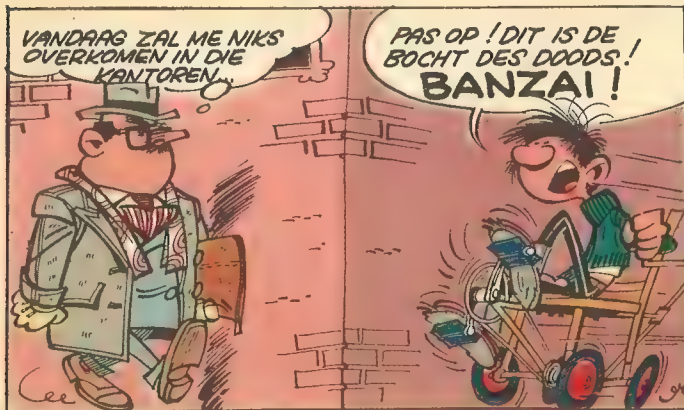
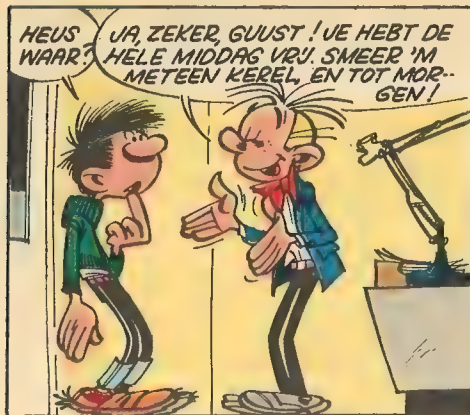
...HET MET EEN GROTE PUNAISE  
OP DIE KOKKERD VAN EEN LATEX-  
NEUS VAN DIE HANSWORST  
PRIKKEN!

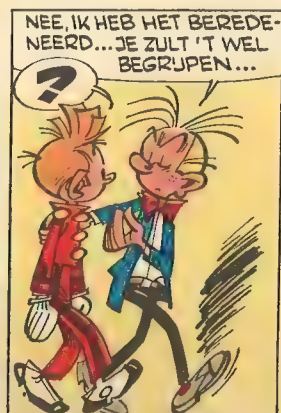
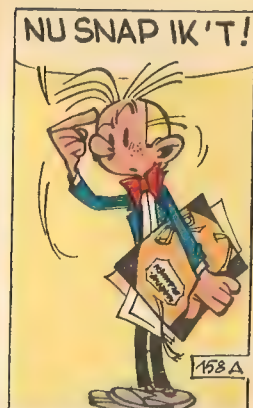
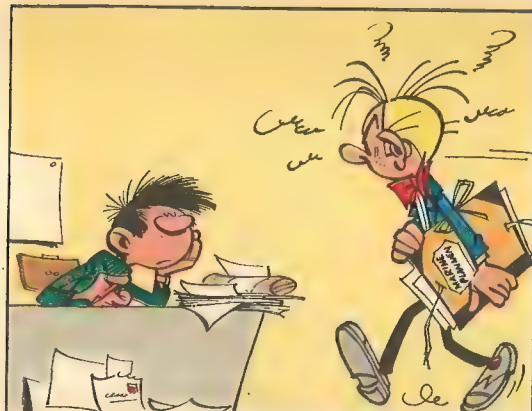
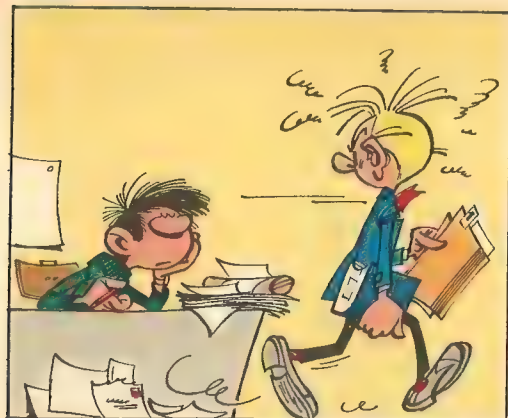


NIETSNUT!  
BEDRIEGER!  
KNOEIER!  
FALSARIS!



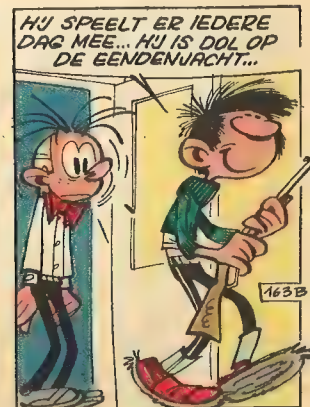




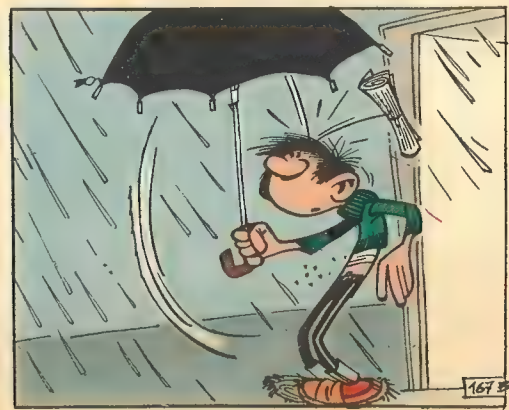












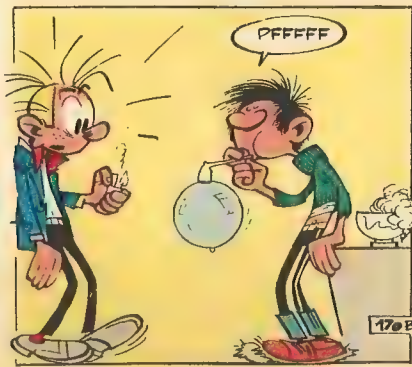
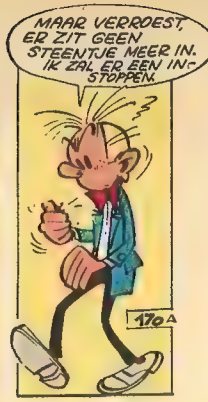


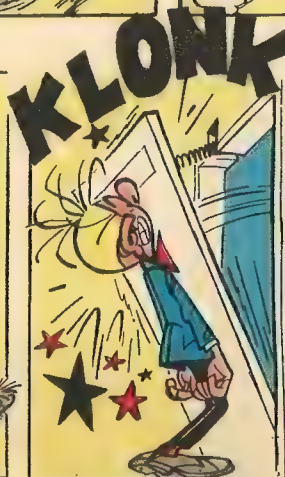
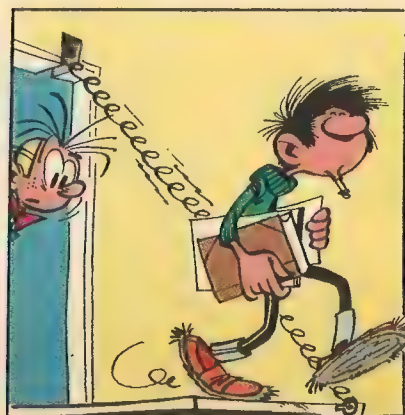
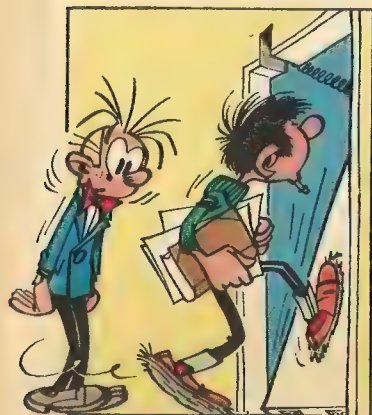
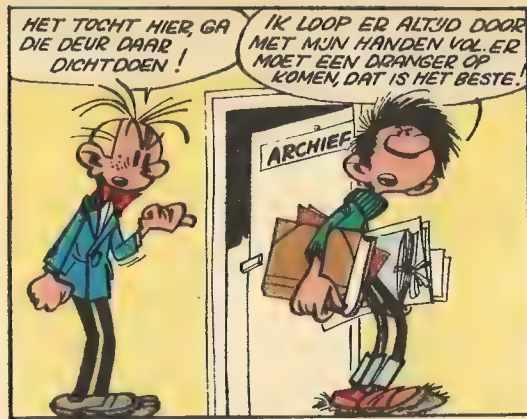
168A



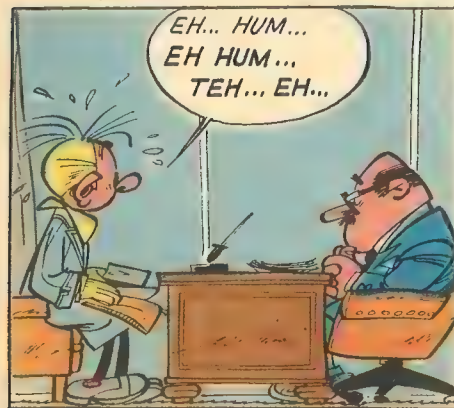
168B

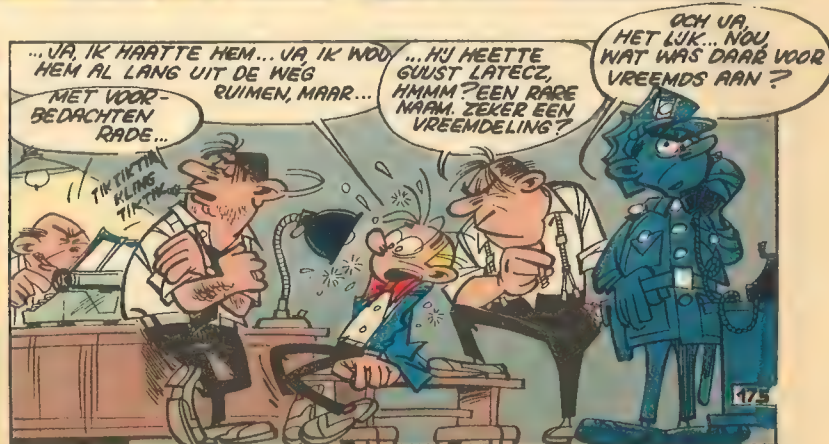
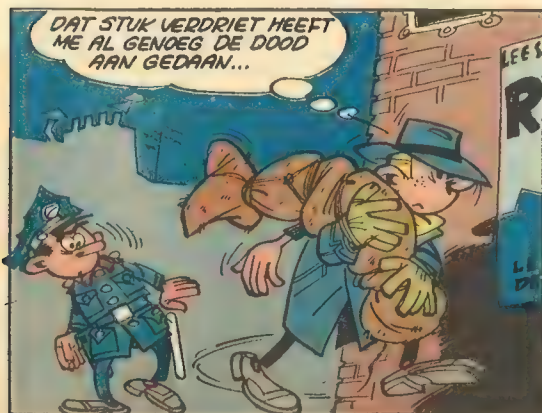




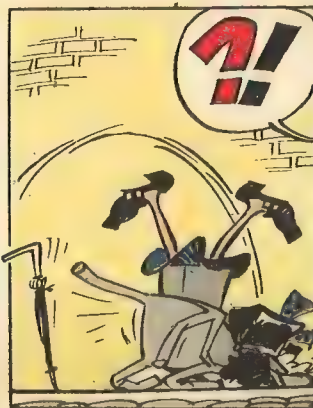
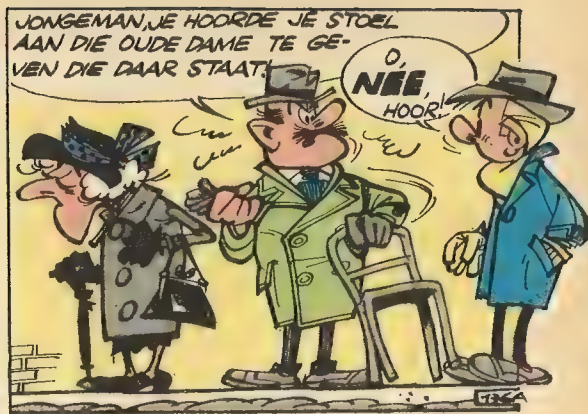
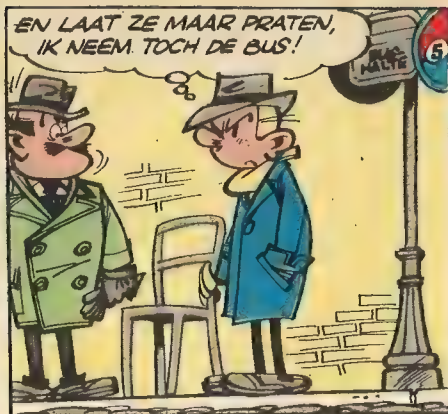










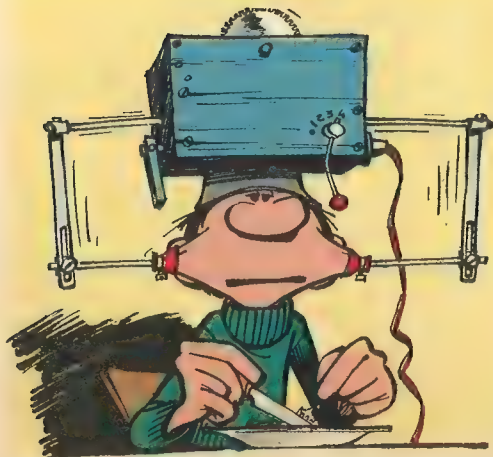


Jullie weten allemaal wat een pijn het doet als je bij het eten in je wang bijt...

**DAT ZAL NIET MEER VOORKOMEN !**

dank zij de nieuwe uitvinding van Guust Flater :

## DE KAUGUUST

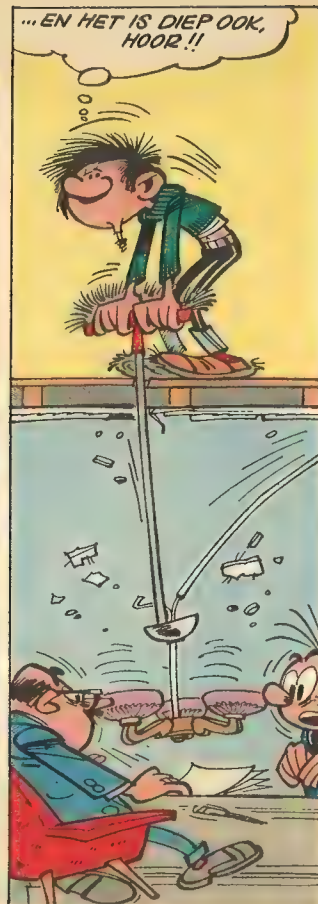
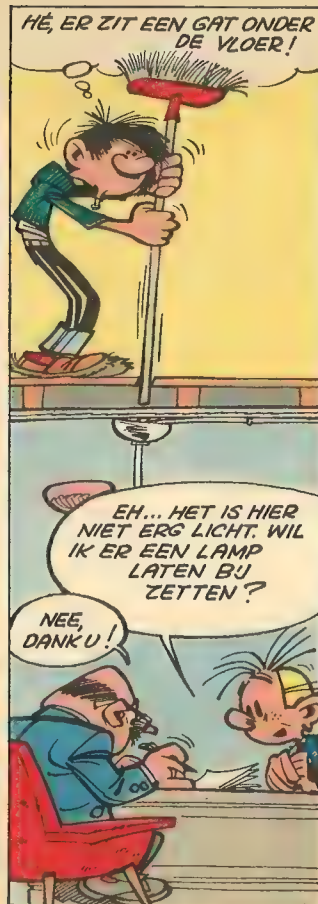


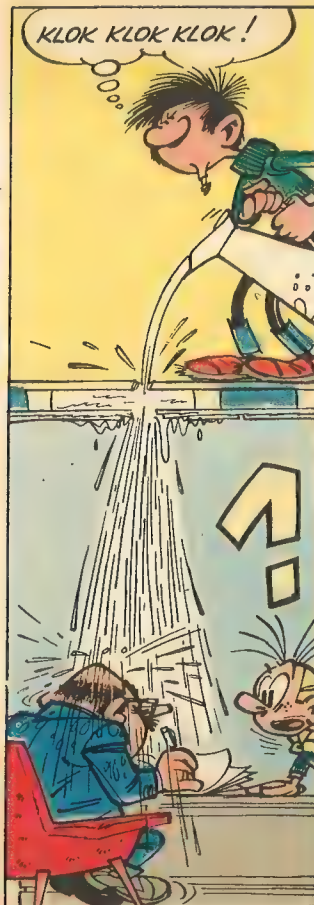
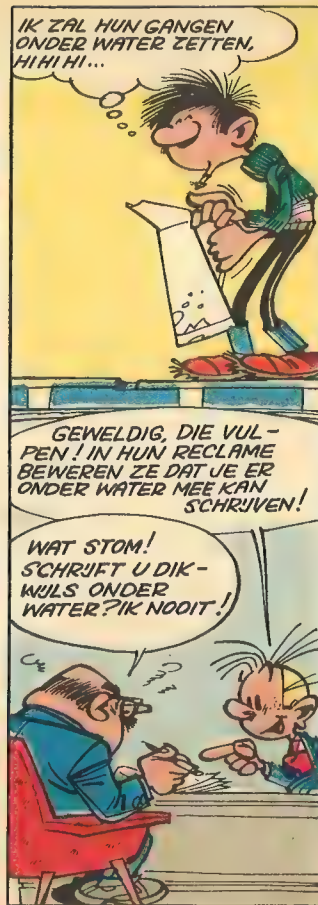
- Trekt je wangen in, dank zij twee verticaal regelbare zuignapjes die op alle kaken passen.
- Het is voldoende dat je kauwt als je wangen zijn weggetrokken.
- Vier gesynchroniseerde versnellingen : hoe meer haast je hebt, des te vlugger eet je ! In de vrijstand kun je toch nog met je tafelbuur praten.
- Werkt zowel op 220 als op 110 volt (met transformator tegen bijbetaling).
- Luxe uitvoering : hand vernist hout, drie laagjes. Een sieraad, zelfs op de elegantste tafel !

Voor op reis, voor je vakantie, voor het kamperen moet je het « portable » model vragen. Dit werkt op 27 batterijen van 2,5 volt. Je kunt met dezelfde batterijen twee maaltijden van normale lengte gebruiken !...

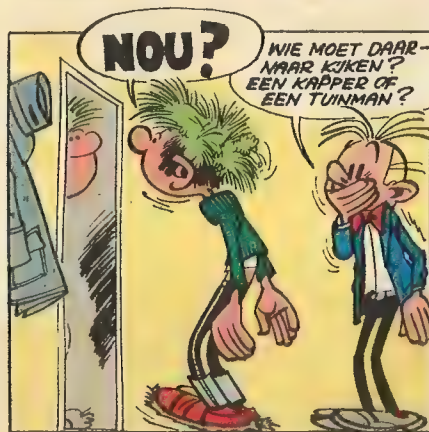
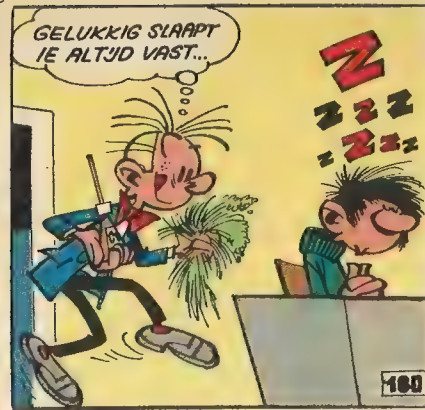
**VRAAG GRATIS PROSPECTUS VAN DE KAUGUUST IN ALLE  
WINKELS VAN ELECTRISCHE HUISHOUDELIJKE APPARATEN...**

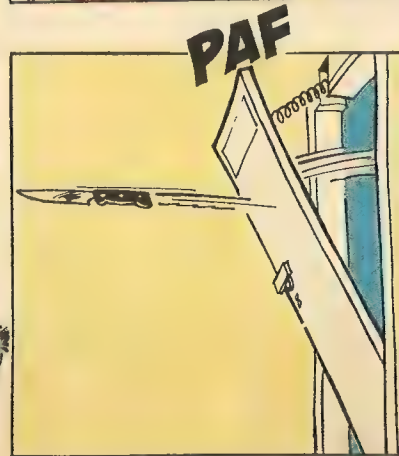
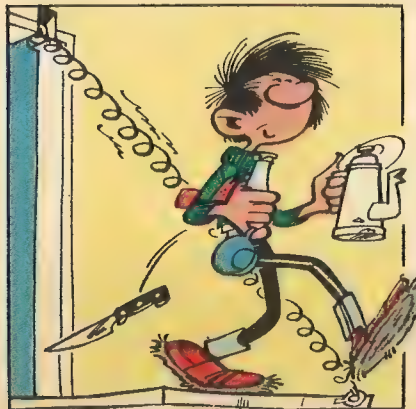
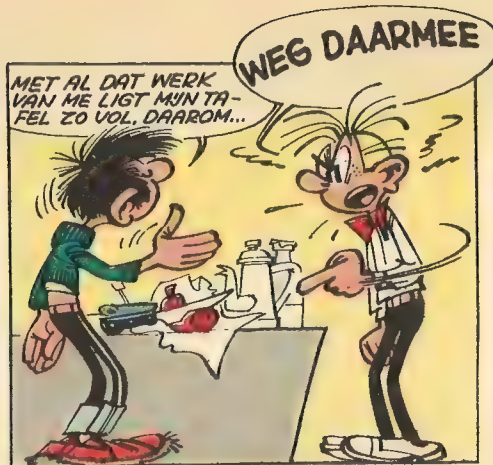




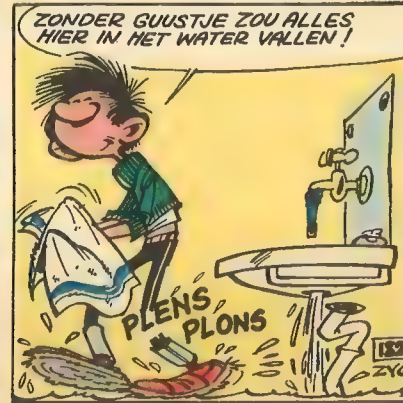
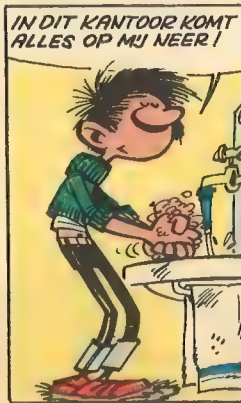


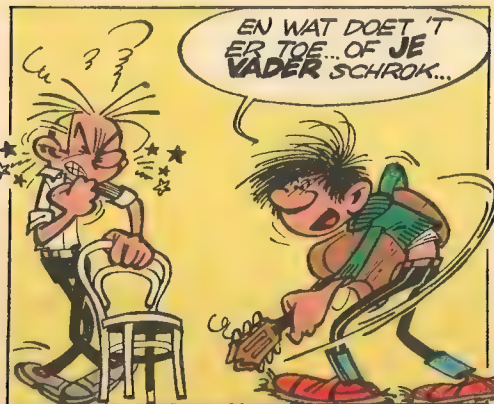
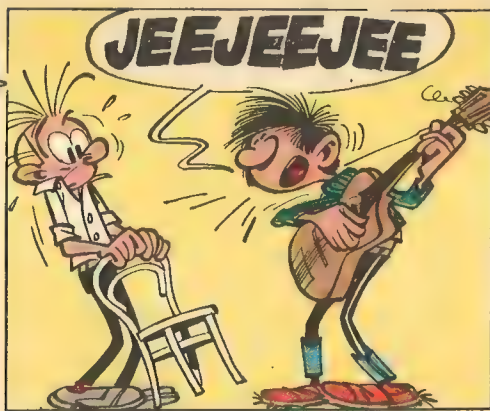






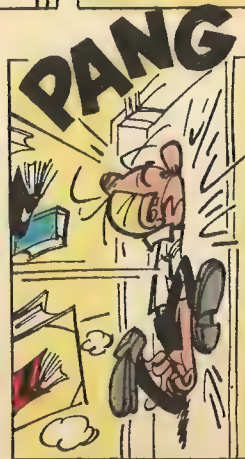
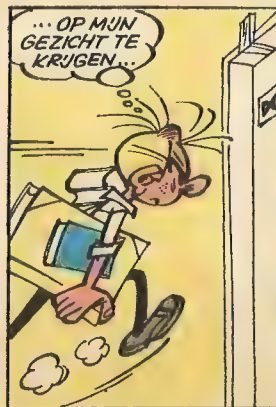
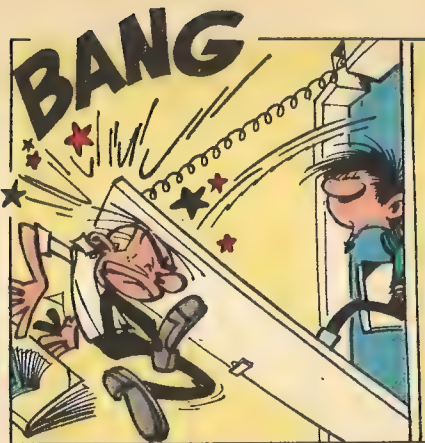
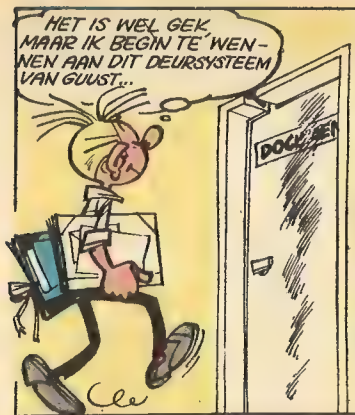




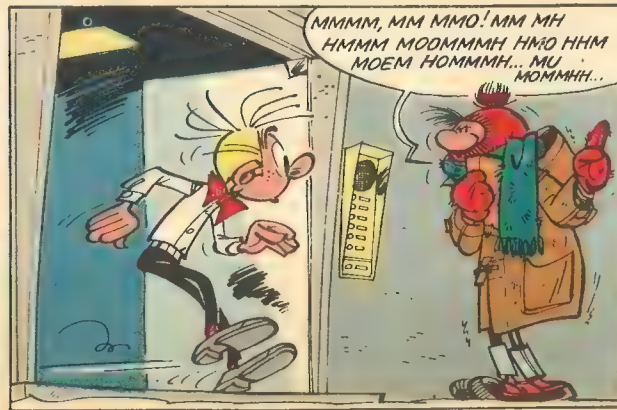
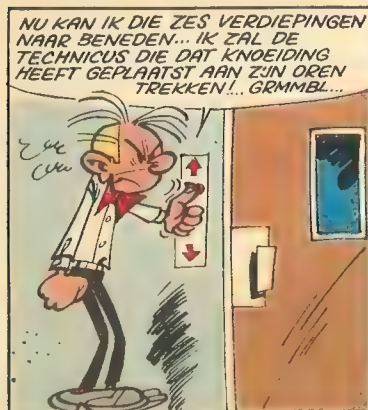
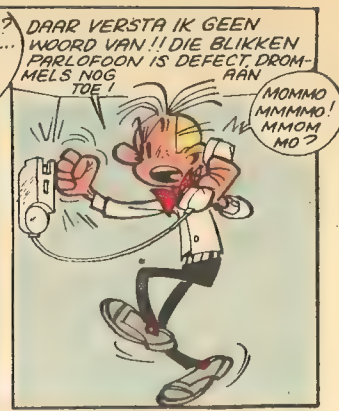
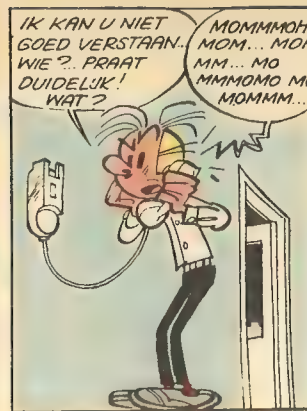


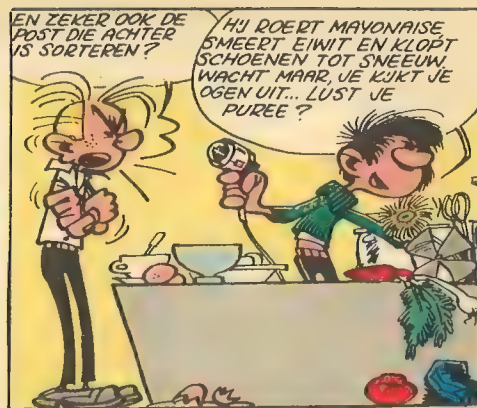
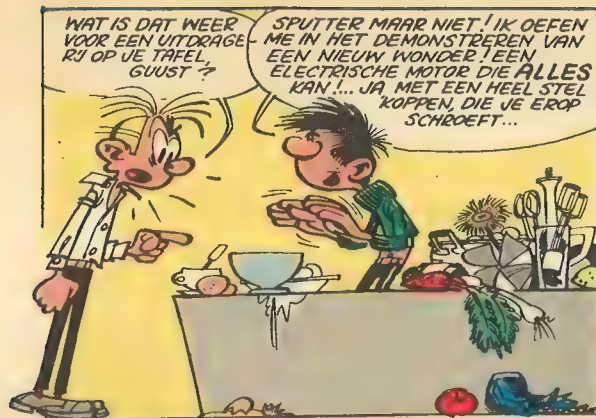




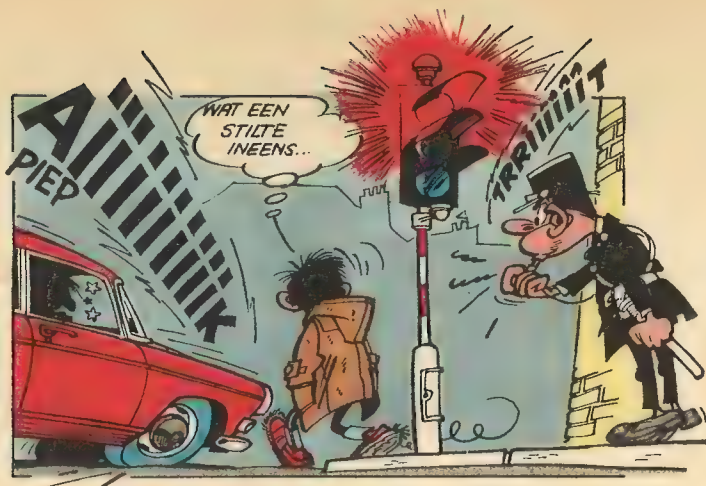
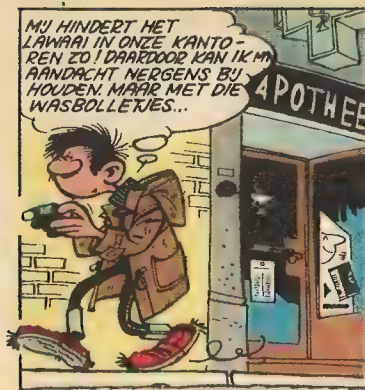




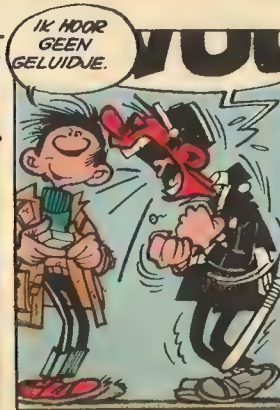


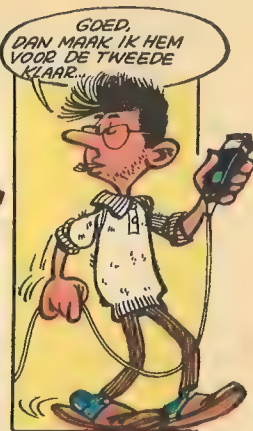
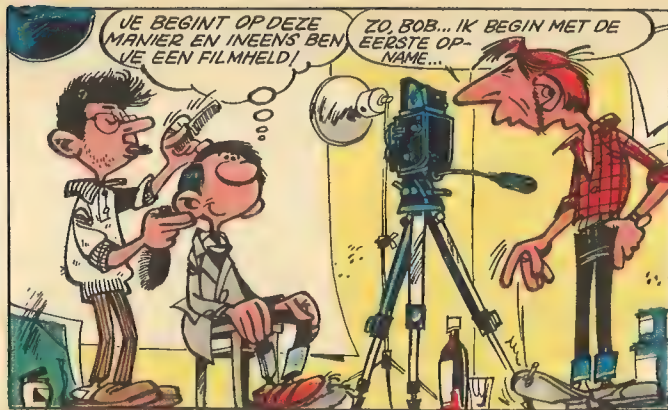




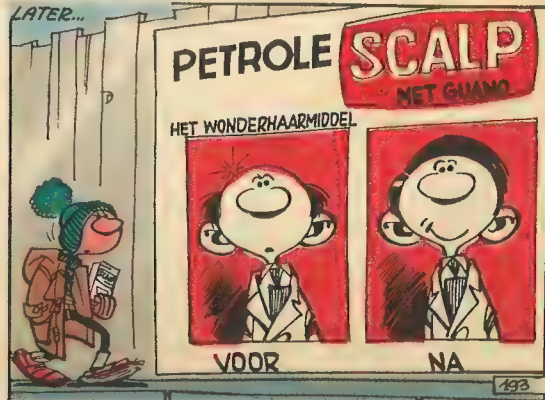


MAAR ZO DOOF BENT U NIET DAT U NIET ZIET DAT HET LICHT OP ROOD STAAT, WEL?

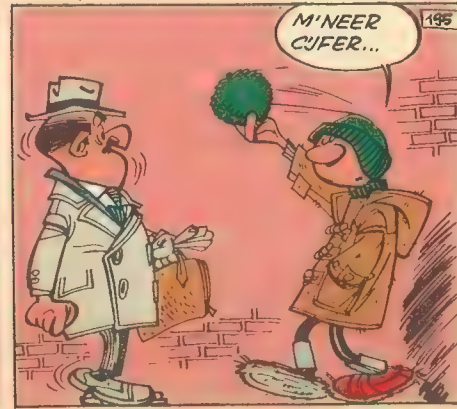
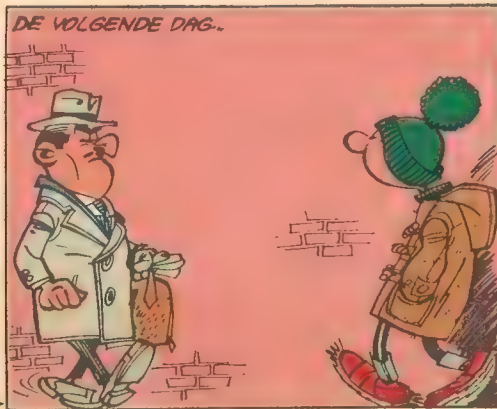
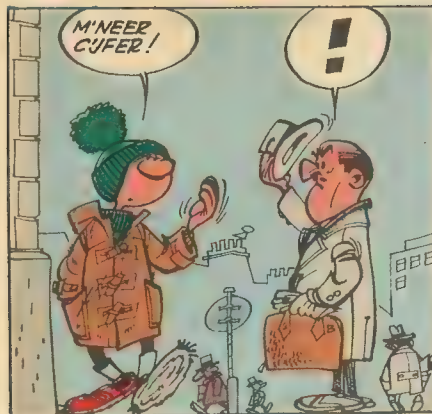


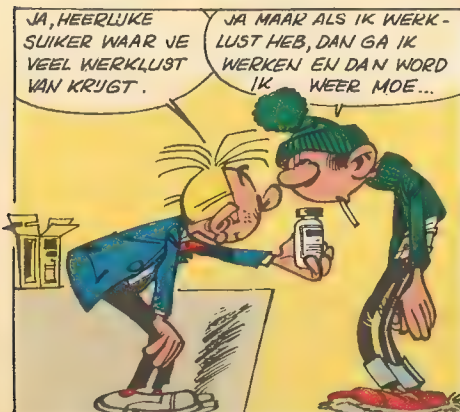
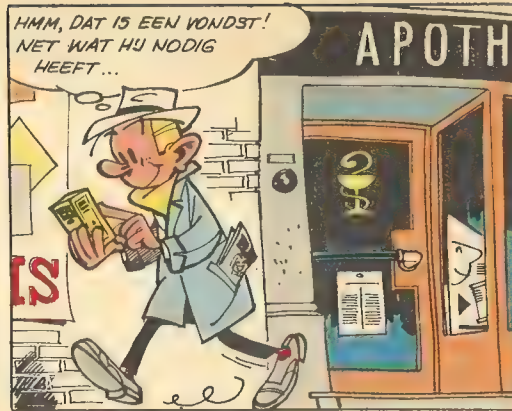


EEN PAAR DAGEN  
LATER...





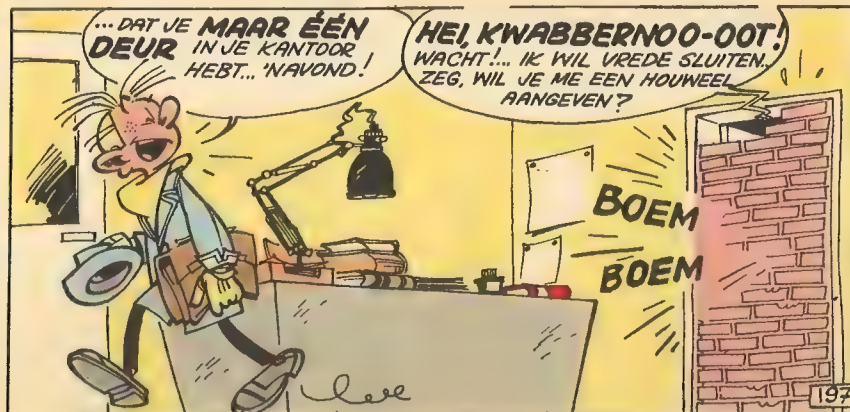
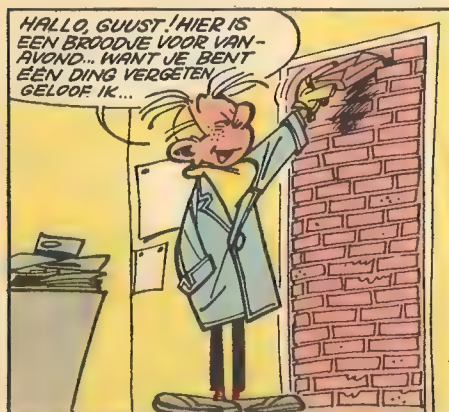
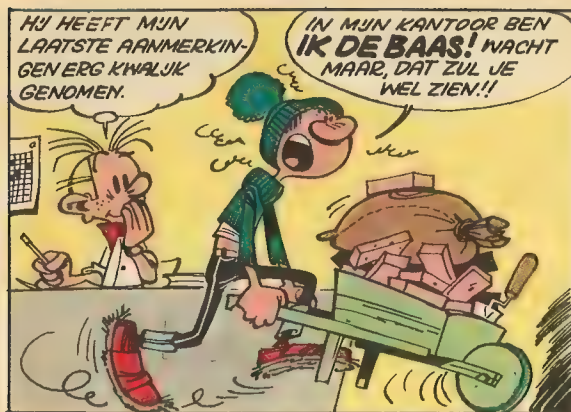


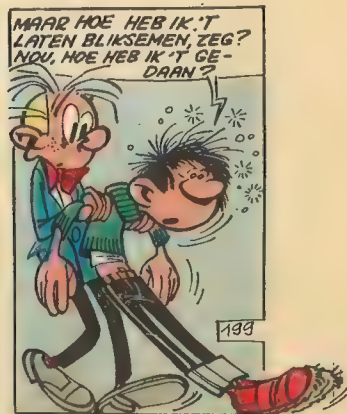
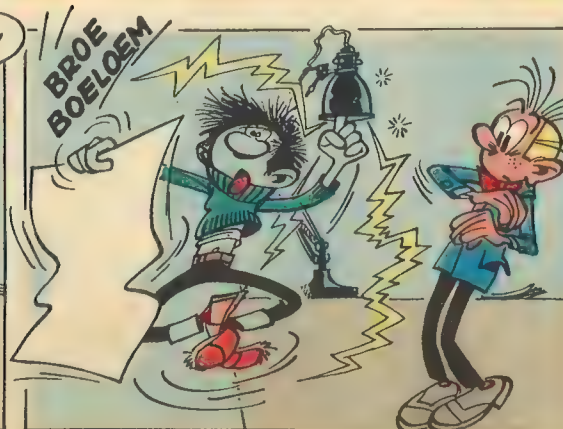
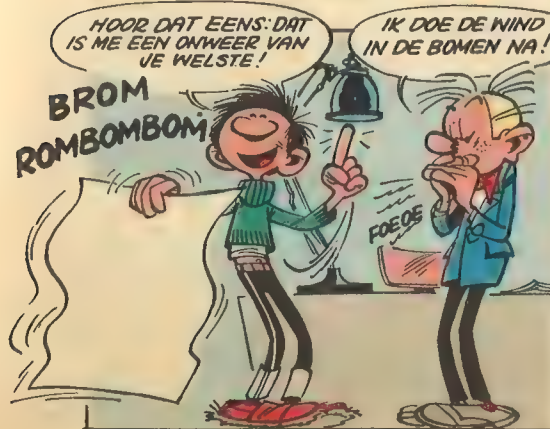
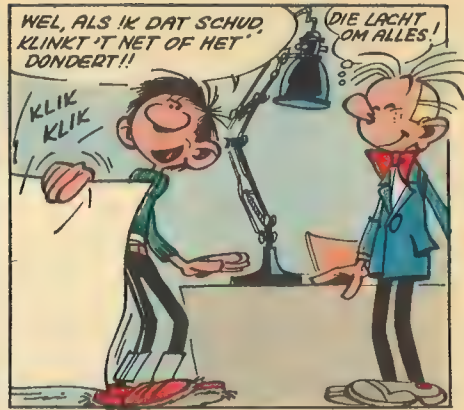
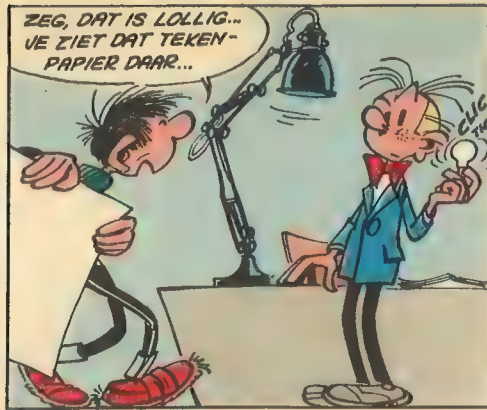


DE VOLGENDE DAG.

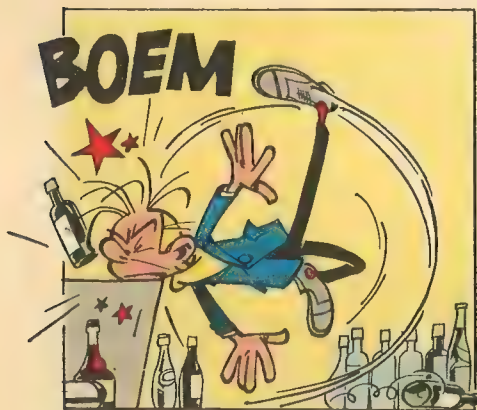
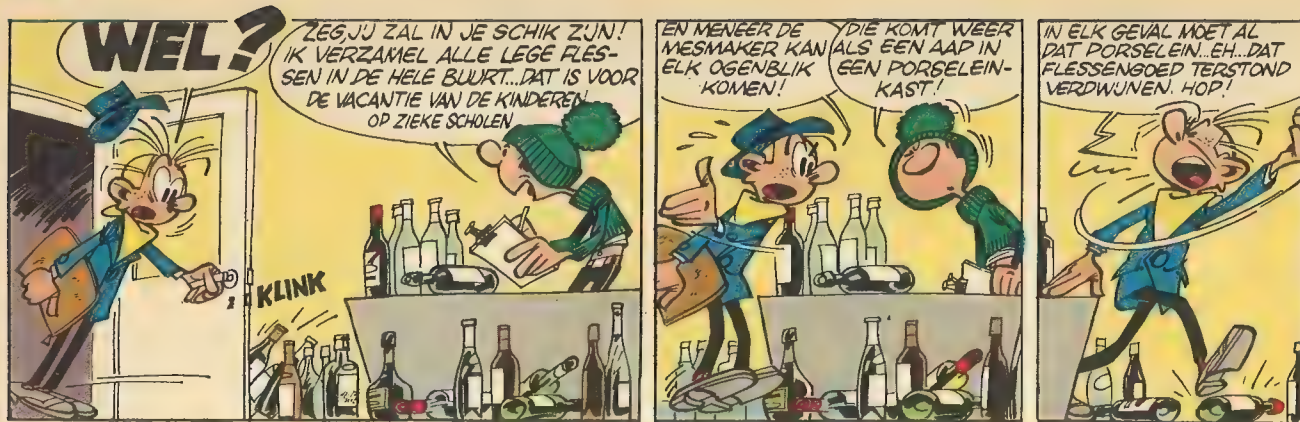


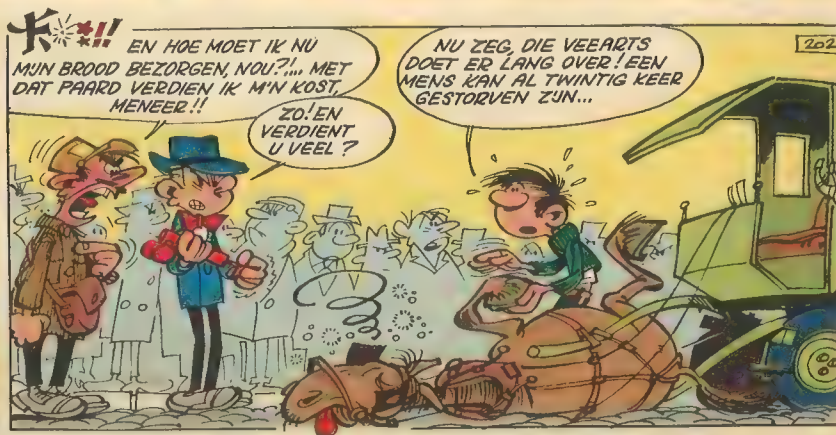
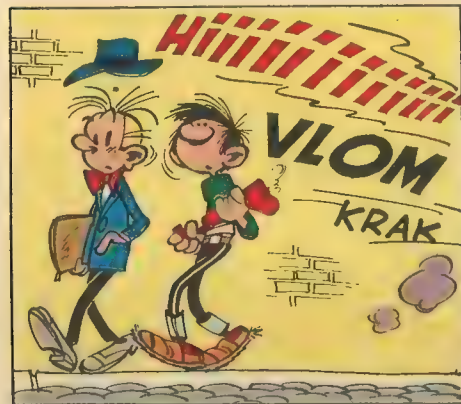
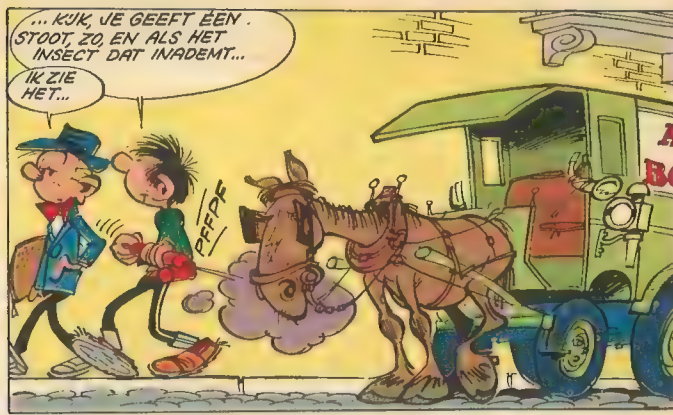
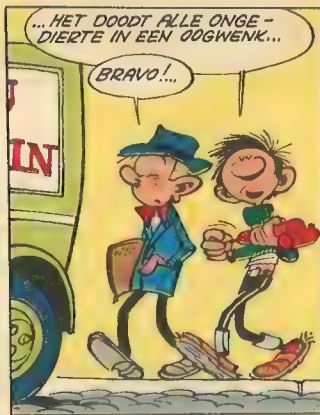
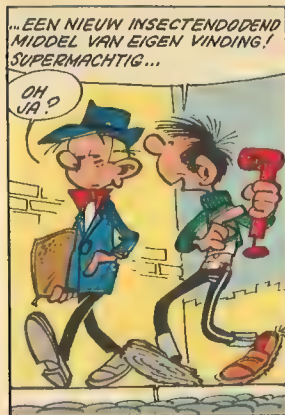




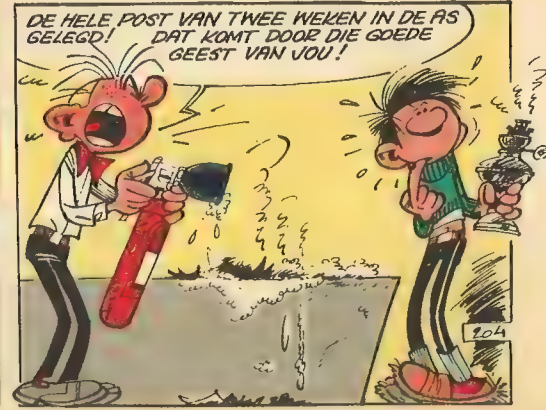
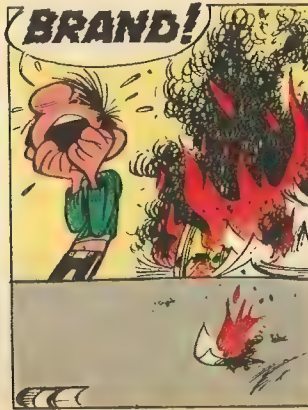
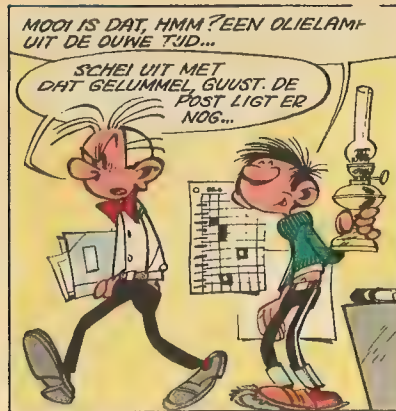


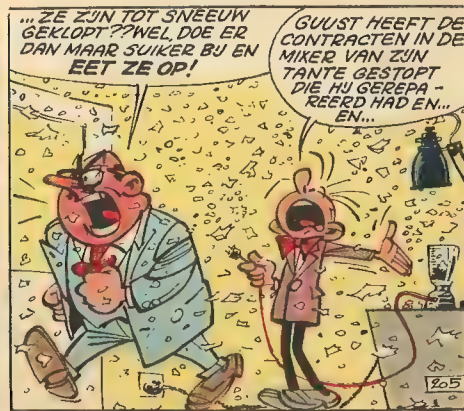
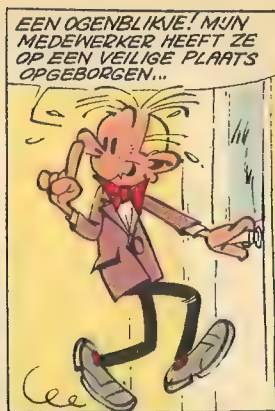
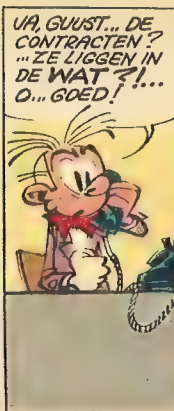




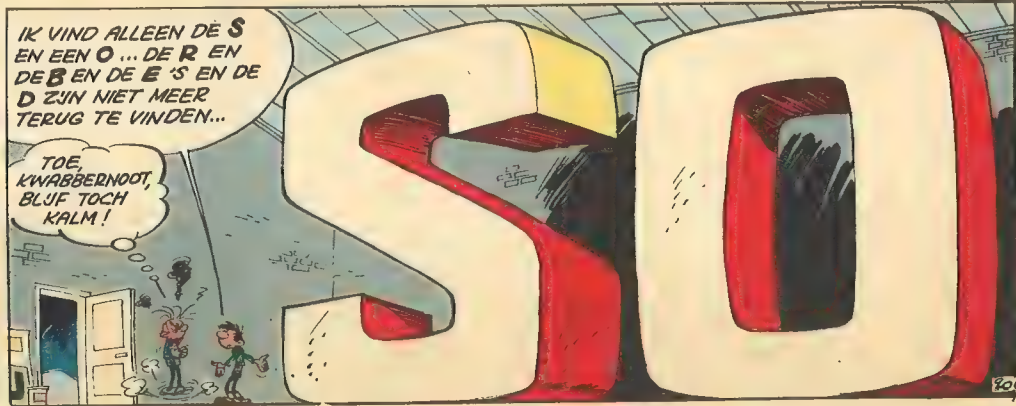
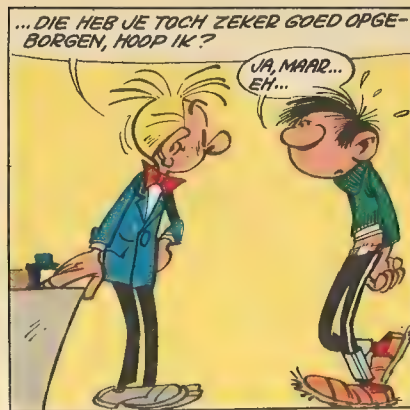
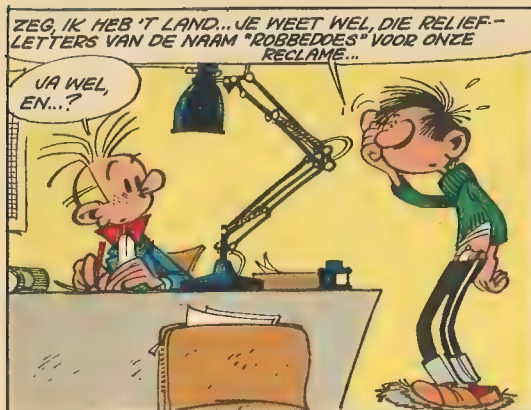


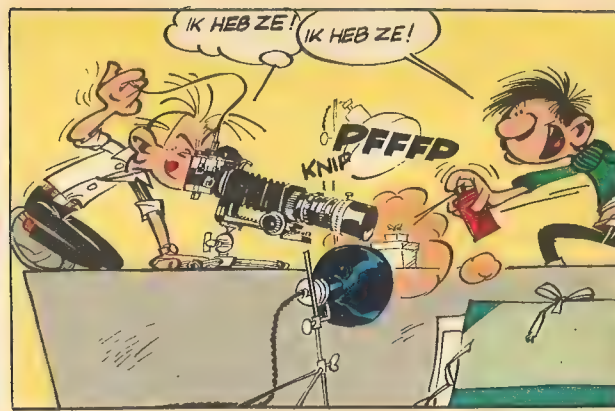
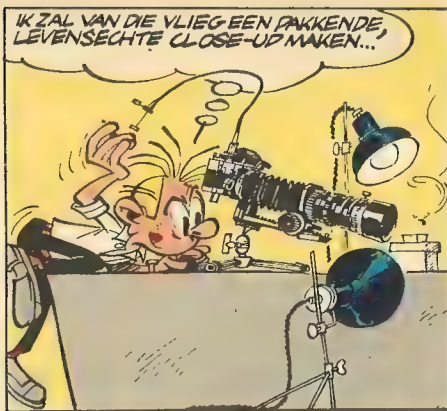




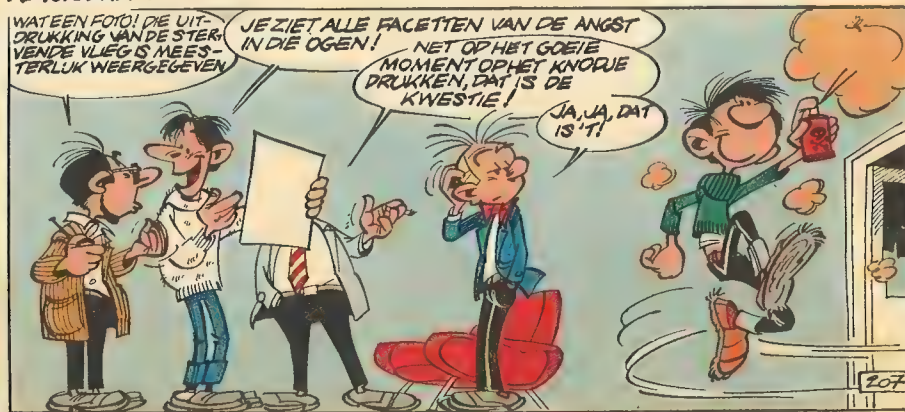




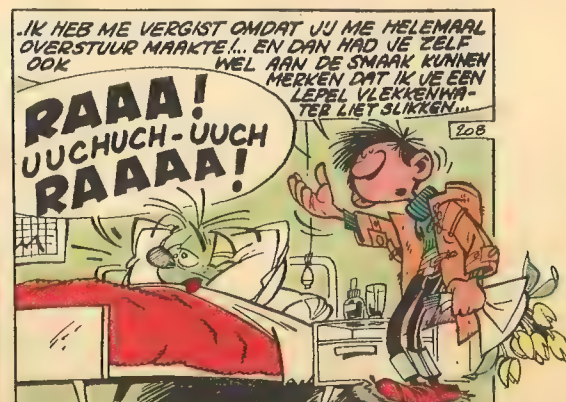
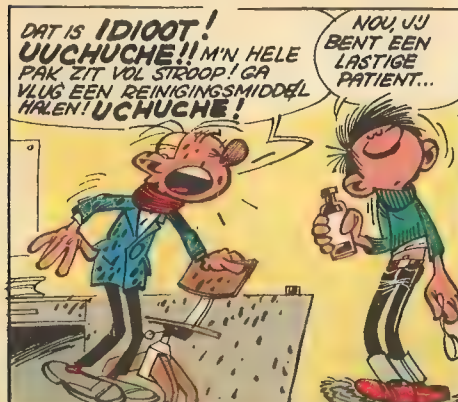
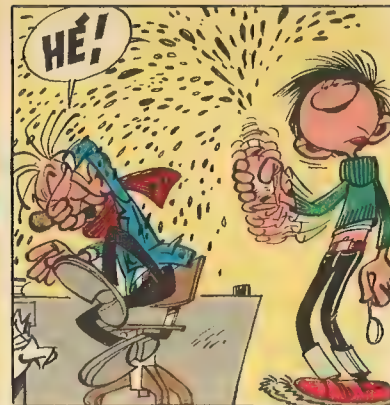
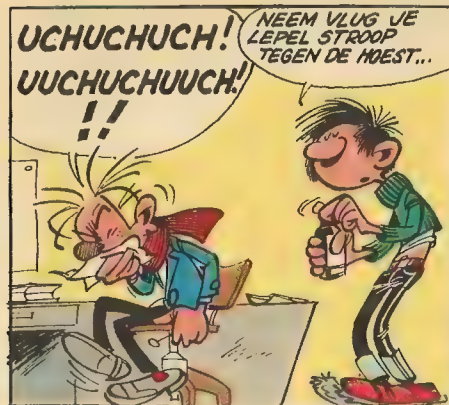


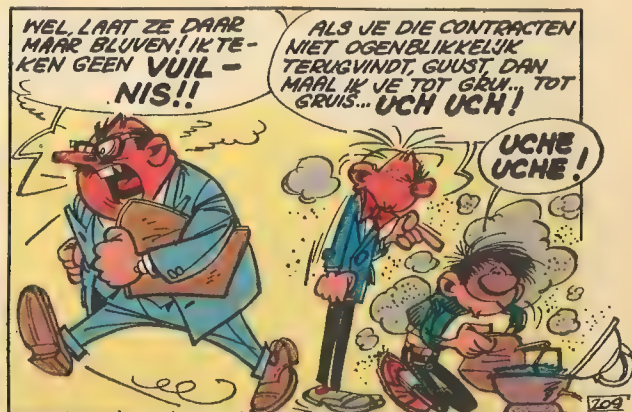


DE VOLGENDE DAG ..

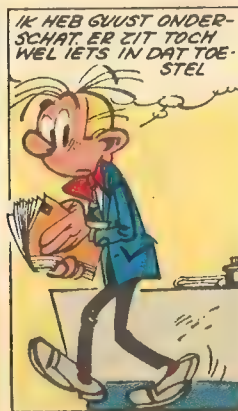
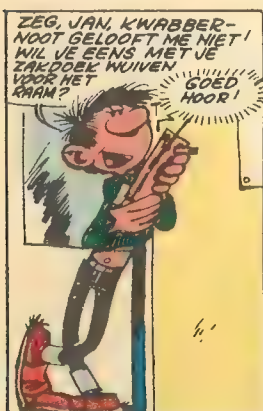
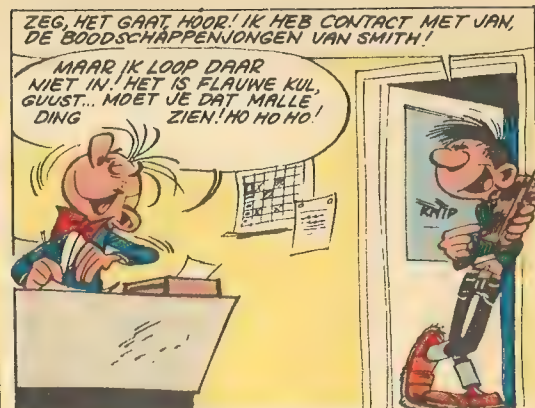
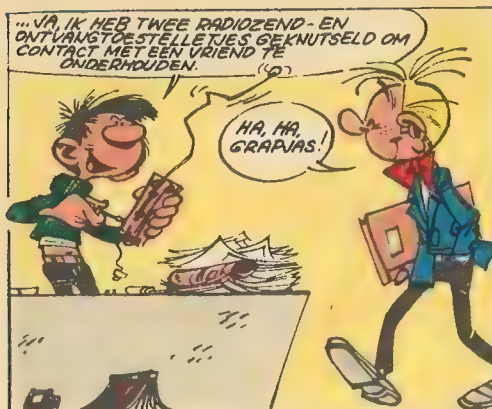








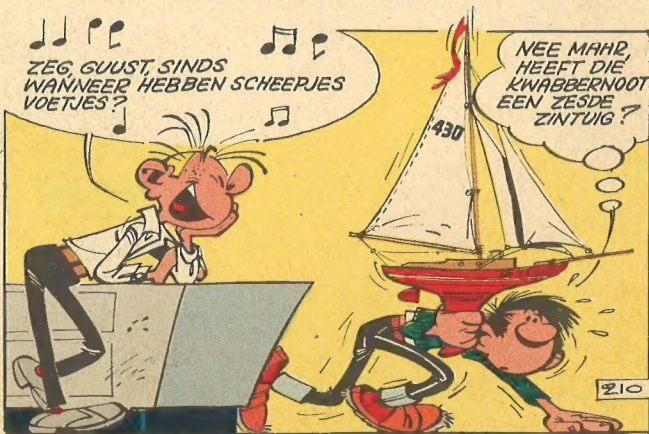




NU HET WEER GEMAAKT IS,  
MOEST IK HET GAAN PROBEREN  
OP DE VUUR IN HET PARK,  
MAAR KWABBERNOOT LAAT  
ME NOOIT VROEGER WEGGAAN...



HJ HEEFT 'T ERG DRUK...  
OPGEPAST DE RUIMTE TUSSEN  
DE DEUR EN ZIJN BUREAU IS  
HET GEVAARLIJKSTE...



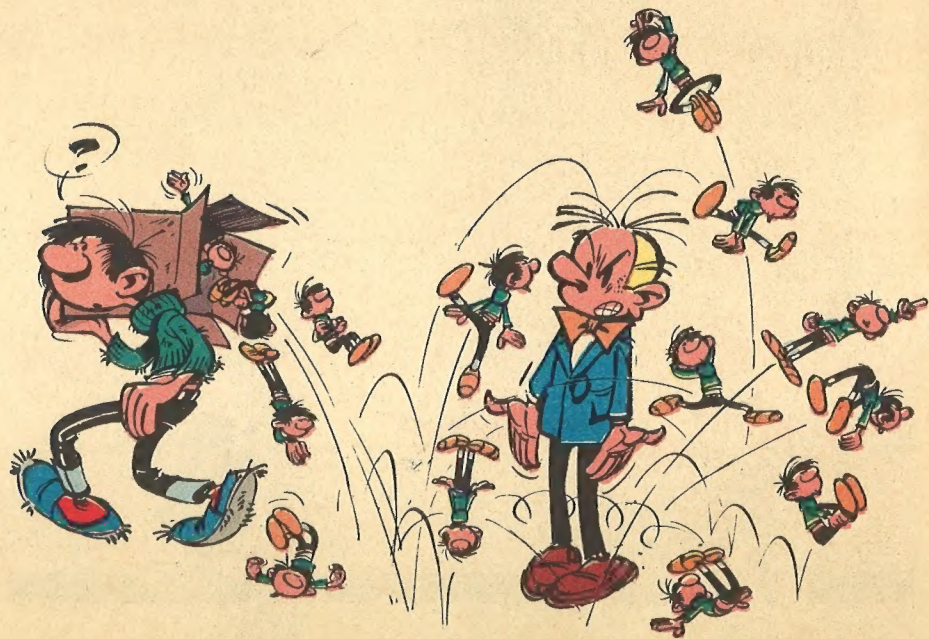
♪ ♪ ♪  
ZEG, GUUST, SINDS  
WANNEER HEBBEN SCHEEPJES  
VOETJES?

NEE MAAR,  
HEEFT DIE  
KWABBERNOOT  
EEN ZESDE  
ZINTUIG?

210



OH! MAAR  
KOOP DAN TOCH DIE  
**LATEX** Guustjes







UITGEVERIJ J. DUPUIS, Zonen en Co.  
Den Haag, Laan van Meerdervoort, 129  
Brussel 1, Centrumgalerij, Blok 2

LEES NU OOK



WIE DAT NIET DOET,  
SLAAT EEN FLATER,



WANT GUUST BEREIKT HIERIN DE TOPPEN VAN DE FLATERKUNST...